

台灣製造印刷機材精品 如何 在大陸及全球市場發光發熱??

TOP CTP版

除了外銷全球76國家地區外,

甫又取得北京印貿網(台灣專區)之獨家代理權,

將引領 MIT 印刷機材精品 在大陸及全球市場發光發熱.

[印貿網為全中國最大之印刷器材貿易網路交易平台, 被點閱率每天超過40,000人次,
隸屬於大陸中央國資委的中國印刷集團公司]

台灣製造的夥伴們, 從此您們不用再煩惱 市場、通路、物流、資金、收款...

只要專注於產品研發創新及服務上,

TOP極樂意與您們攜手一起走向中國, 走向全世界.

就是愛 · · 台灣製造



太普高精密影像股份有限公司
TOP HIGH IMAGE CORP.

www.ctptop.com.tw

專線:(07)787-7690#805

行動:0933-622013

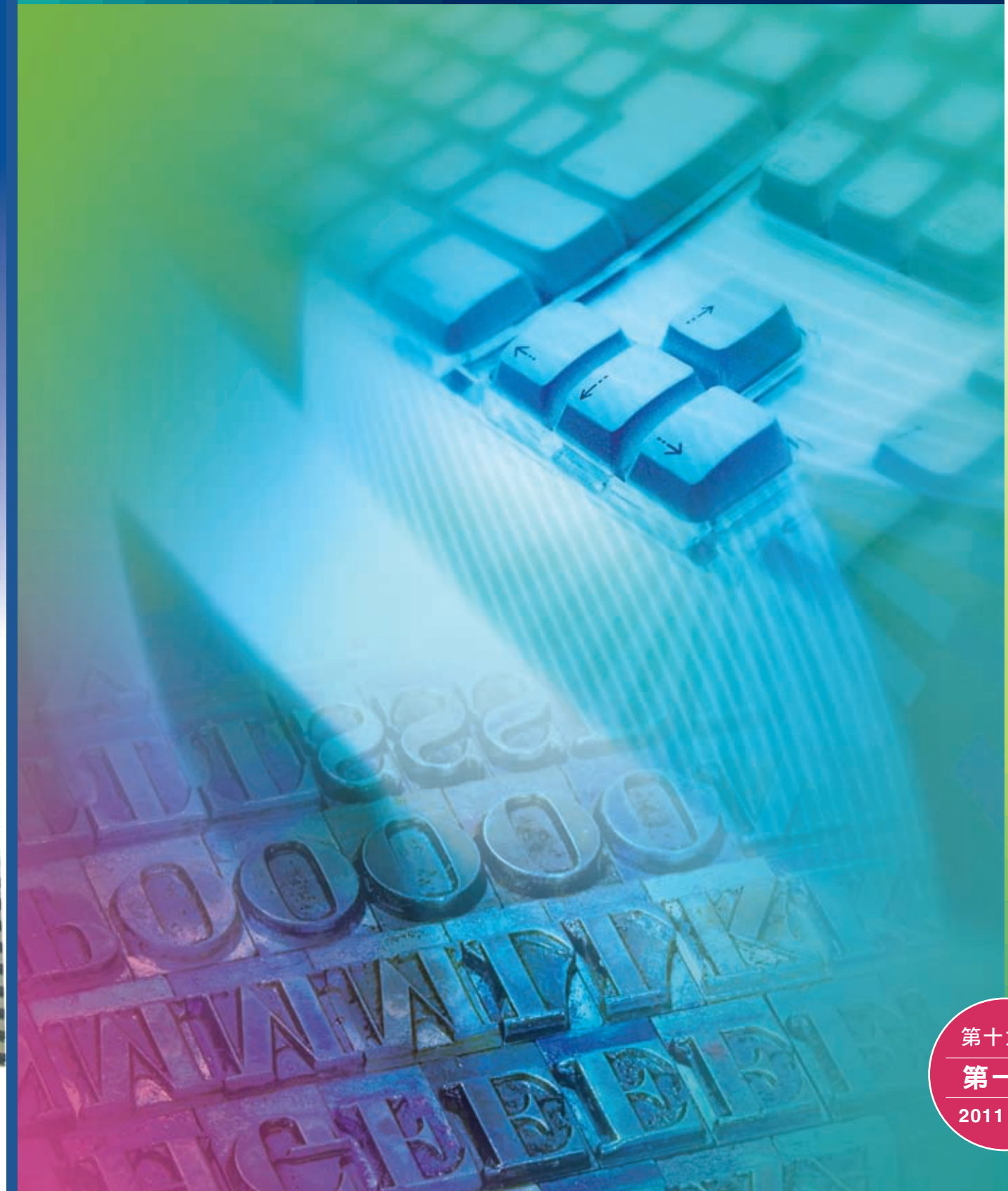
黃課長 洽

台北印刷



台北市印刷商業同業公會會訊

Taipei Commercial Printing Association Newsletter



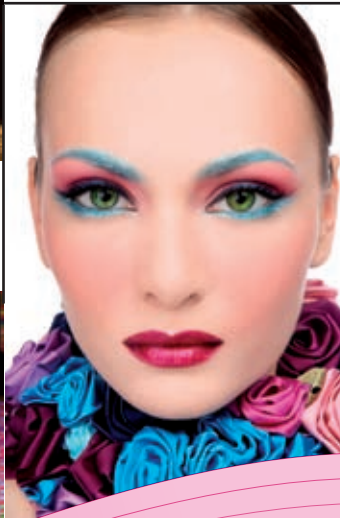
第十六屆

第一期

2011 Aug.

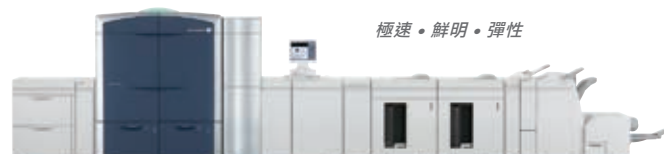


FUJI xerox 



極致完美

富士全錄 COLOR 1000 PRESS 具鮮明及精細的印刷品質，完美呈現豐富的色彩，讓您的設計更見靈活；加上以透明乾式油墨造成的上光效果，能賦予設計更高的自由度，能為您印製出媲美平版印刷效果的印刷品



極速・鮮明・彈性

COLOR 1000 PRESS

總公司地址：台北市敦化北路122-1號

電話：(02)2713-1399

北區營業處地址：桃園市三民路三段288號12樓

電話：(03)332-9666

中區營業處地址：台中市北屯路360號10樓

電話：(04)2243-9346

南區營業處地址：高雄市博愛二路366號12樓

電話：(07)557-3558

想瞭解更多資訊請上 www.xerox.com.tw

YFP

全新多功能美術紙樣五大特色

Special substance - 特殊材質 Colorful - 色系豐富性

Recycle - 再生成分 Classcal - 經典性

Prevalence - 流行與普及性

paper for you

特殊性、流行性與設計感材料多用途推薦

55項品目 776種紙張內容

Paper

for

you



永豐紙業股份有限公司
台北市重慶南路2段51號10樓
客服專線：(02)2321-6661

歡迎索取紙樣

台北印刷

● 台北市印刷商業同業公會會訊
Taipei Commercial Printing Association Newsletter

第十六屆
第一期
2011 Aug.

理事長的話

新的一屆理監事會於四月十六日第十六屆第一次會員大會中產生。而新的理事長也於四月二十日第十六屆第一次理監事聯席會中誕生，從此展開了新的一屆的會務運作。本人自民國 68 年第六屆起，參與對公會服務至今，達三十年以上，而本人先父陳振文先生為本會第四屆（民國 62~65 年）理事長，而本公司光隆印刷公司自民國 43 年入會，至今近六十年，為公會最資深會員。此次公會換屆，本人積極參與選舉，爭取更上一層的服務機會，實因咸認時機成熟，及基於以上之因緣，著實對公會具有深厚情感及肩負傳承使命之故。有幸獲得多數會員與理監事之支持，得以當選理事長。自此而後，即深感重任之開始。



本會具六十五年之歷史，在歷屆理事長及理監事們的奉獻服務，得以打下深厚的基礎。對於公會未來的發展，本人將努力由下列幾點措施之推動，期許公會能成為具標竿性公會，進而成為具全國知名度的行業公會。

- 一、增強對會員的服務，增加公會會員家數的成長。
- 二、運用公會平台，透過爭取政府輔導，協助會員業界轉型、提昇。
- 三、透過公會平台，結合會員業界，運用網路科技，努力走出台灣內需市場，面向開拓海外市場。

未來的三年，相信在本屆新當選的理監事們，大家共同攜手、奉獻心力、群策群力、貢獻所能、必能為公會開創出另一個新的局面。

陳景浪

Contents

目錄

1	理事長的話
2	目錄版權頁
交流新知一	
3	第三屆海峽論壇與會紀實
7	「香港高峰會-國際印刷標準化」論壇紀實
經營分享一	
10	7個人的快印神話
經營管理一	
12	打造印刷產業黃金十年
會務報導一	
14	第十六屆理監事簡介
18	會務動態報導
旅遊分享一	
26	美國東部知性之旅(下)
廣告	
	太普高精密影像股份有限公司(封底)
	富士全錄(封面裡)
	永豐紙業股份有限公司(封底裡)
	弘明印刷設計股份有限公司(第13頁)
	中國國際全印展(第30頁)
	大光華印務部(第31頁)
	松柏科技(第32頁)

台北市印刷商業同業公會

地址：台北市昆明街220號7樓
 電話：02-2388-1088 (代表)
 傳真：02-2388-1089
 網址：http://www.tcpa88.org.tw/
 E-mail：tcpa88@ms35.hinet.net
 總幹事：徐維宏

中華民國一〇〇年八月出版
 出版者：台北市印刷商業同業公會
 理事長：陳景浪
 監事會召集人：賴國耀
 主編：曹常德
 編輯委員會：曹常德、林平和、房文德、涂國評、莊道霖

感謝下列廠商贊助

封面設計：光隆印刷廠股份有限公司
 封面上光：晶彩股份有限公司
 內文排版：友坤電腦排版有限公司
 製版：鴻友印前數位整合股份有限公司
 印刷：凌祥彩色印刷股份有限公司
 裝訂：綜美實業股份有限公司



第三屆海峽論壇與會紀實

理事長 陳景浪

前言

以「聚焦基層·共享成果」為主軸的第三屆海峽論壇於6月11~14日在廈門召開舉行，海峽論壇是大陸當局為促進福建省海峽西岸經濟區之發展，欲透過結合與台灣經貿文化、宗教觀光旅遊等多層次多元化之交流，而舉辦之一年一度的盛會。本屆以「擴大民間交流，加強兩岸合作，促進共同發展」為主題，致力形成兩岸民間交流平台，經貿合作交流樞紐的平台，以體現「民間性、草根性、廣泛性」之特色。

本屆本會首次有幸受到福建省印刷協會來函，邀請參加本次論壇中兩岸文化交流子論壇—海峽新聞出版印刷業發展論壇。此發展論壇以「科技進步與兩岸出版印刷業發展為主題，圍繞兩岸數字出版，數字印刷綠色印刷合作發展等進行深入研討、交流、考察，促進兩

岸項目合作，加快產業對接，推動兩岸新聞出版業共同發展為主要目的。與會期間，除往返台灣交通費自理外，於福建境內食宿等其他費用由福建省當局承擔。由於給予名額有限，最後由陳景浪理事長領隊外，計名譽理事長陸兆友、常務理事林平和、常務理事游明耀、理事長夫人姚淑珠、總幹事徐維宏共計六名與會，希望透過此次的交流連繫，明年能給予更多的名額，讓大家也有機會與會。

6月11日

下午二點到達廈門市閩南大酒店報到後，展開此次論壇的活動，晚上由福建省新聞出版局主辦的歡迎晚宴，於悅華酒店舉行之後，趕往海峽會展中心，參加七點半的海峽論壇開幕式暨綜藝晚會，此次來自台灣各界人士參與此次論壇，據聞超越前二屆已逾萬人餘。



本次海峽論壇，本會與會6位成員於歡迎晚宴上合影。



理事長於海峽論壇主會場「海峽會議中心」留影。

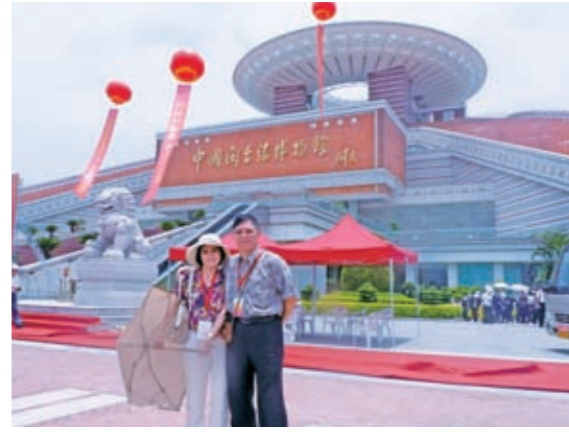
中華郵政台北雜字第1594號
 執照登記為雜誌交寄



與福建省新聞出版黨組書記（副局長）陳秋平先生（右三）合影。



與代表福建省印刷協會聯繫人張瑩小姐（左四）合影。



於泉州中國閩台緣博物館前。



於中國閩台緣博物館大廳內。



於泉州開元寺古塔 - 東、西塔。

6月12日

上午九點前到達海峽會議中心，參加本屆海峽論壇大會。首先由中國人民政協主席賈慶林致辭，接著由中國國民黨副主席曾永權代表台灣與會人士致辭，第三位由國務院對台辦公室主任王毅致辭，發表6月28日開放啟動大陸人士到台灣自由行之政策宣示，並大幅增加航空航班之措施及減收台胞證簽發手續費之優惠政策。接續由福建省委書記孫春蘭女士致辭，再由桃園縣縣長吳志揚致辭，呼籲中共當局，當中國在世界經貿強盛後，站在世界舞台上，要能發揚中華文化之優良傳統，能以王道服人，不以霸道折人。第六位由國家旅遊局局長邵偉琪致辭，發表了有關對台觀光旅遊的優惠政策措施，再由台灣台南農會代表、大陸國家發展改革會代表，台灣南投市市長許淑華、大陸海關總署副署長等共計十位，於上午論壇大會發表致辭。

惠台五條政策

下午折回悅華酒店，出席海峽新聞出版業發展論壇，首先由福建省新聞出版局長郭振家開幕致辭，再由台灣圖書出版事業協會理事長陳恩泉代表出席此次論壇台灣出版印刷業界

致辭，並提倡兩岸合作建構華文出版市場，共同營造一個融合“華人”“華語”“華文”的華文出版市場，大有可為。最後由國家新聞出版總署副署長鄔書林致辭，發布了五條在福建省先行先試的五條惠台政策。

1. 允許台灣業界在福建省設立獨資、合資或合作之包裝裝潢印刷企業，最低註冊資本比照內地企業實行（此前為1000萬人民幣，目前比照內地企業實行，則為150萬人民幣）。
2. 允許台灣業界在福建省設立獨資、合資或合作排版製作服務公司，從事圖書的校對、設計、排版等印前作業。
3. 允許台灣業界在福建省設立獨資，合資或合作之音像製品製作公司。
4. 允許台灣業界在福建省設立獨資、合資或合作之出版發行公司。
5. 對台灣版權作品，福建省認可台灣相關機構出具的版權歸屬證明。

以上五條惠台政策是為適應ECFA實施的新形勢，貫徹「國務院通過的海峽西岸經濟區發展規劃」，關於“支持設立兩岸出版交流試驗區”的精神，而作出福建省先行先試的政策決定。

目前多數為數位移民，即最初接觸都由紙質品來呈現閱讀。而1994年家用電腦在全世界普及後出生的孩子，他們接觸的知識都習慣用電子介質來閱讀，稱之為數位“原民”，2020年左右當這批數位“原民”，25歲左右將統治世界，屆時互聯網和數位閱讀將帶來人類繼發明文字，發明印刷機之後的第三次文明變革。

2. 北京印刷學院副院長蒲嘉陵主談“直接製版技術回顧與展望”，數位時代的到來，告別鉛與火的活字印刷，走過光與電的平版印刷，進入0與1的數位印刷，直接製版與版材市場占有率，進入快速增長的階段。

3. 中國新聞出版研究院數位出版研究室主任張立主談“傳統出版數位化轉型”，數位出版與網路出版的出現與成長，勢必帶動出版

論壇專題演講

接續由海峽出版發行集團總經理劉瑞州引言主持，由大陸四位、台灣二位共計六位學者專家發表的論壇專題演講

1. 台灣數位出版聯盟理事長何飛鵬主談“2020年數位「原民」統治世界”。以閱讀習慣分為兩種：數位“移民”與數位“原民”。

數位化的趨勢，單純的將紙質書籍轉化為電子書籍，所謂“新瓶裝舊酒”的方式，並不能帶來根本性的轉變、業態變了，技術變了，玩法變了，出版業的變革，要從內容提供，流通管道，閱讀的介質，跨媒體出版，提供服務等多方面尋找“創新點”。

4. 台灣世新大學圖文傳播暨數位出版學系主任王祿旺，主談“綠色印刷的6W及1H”，6W為Why, What, Who, When, Where, Whom, 及1H How。

5. 大陸百道網總裁程三國主談“從傳統出版到數位出版，要用革命還是革新”？

6. 漳州理工職業學院教授何小海主談“廠校雙主體”工廠學校結合的印刷人才，培養模式之改革。

6月13日

今日由主辦單位安排海峽新聞出版業發展論壇與會人士前往泉州旅遊、考察的活動。上午趨車往首站的泉州具有歷史的佛教聖地—開元寺。內有中國三大名塔的東西塔。再往中國閩台緣博物館參觀。主要展示福建與台灣因地緣、血緣、文緣、商緣與法緣等五緣關係所呈現的各項文物。下午則安排考察行程。第一站為泉州出口加工區，拜訪剛在該區內建廠的，由香港印刷業商會會長楊金溪所投資的金鷹印刷有限公司。第二站參觀還正在整地的福建省包裝印刷產業（晉江）基地。第三站拜訪以餐巾紙、辦公文具等系列暢銷國際市場的艾派集團（中國）有限公司，參觀艾派創藝坊，時間收藏館及國際展廳等。結束泉州旅遊、考察活動返回廈門，由廈門外圖集團有限公司宴請與會人士晚餐。

6月14日

早上用畢早餐，整裝行李，接待人員送行，快樂返回台灣。



於泉州出口加工區金鷹印刷有限公司新建廠房內。



於福建省包裝印刷產業（晉江）基地之工地上。



於艾派集團（中國）有限公司國際展廳參觀。

「香港高峰會-國際印刷標準化」論壇紀實

加斌有限公司 經理 徐季業

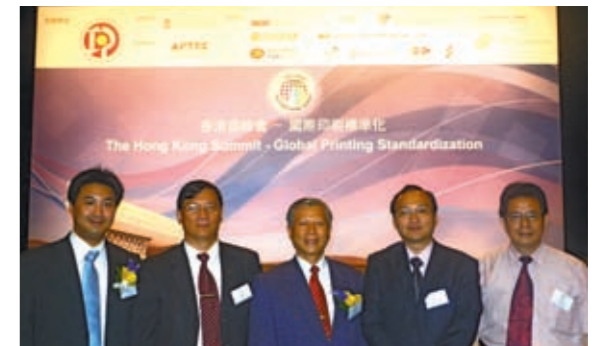
由香港印刷業商會主辦的「香港高峰會-國際印刷標準化」論壇於2011年6月17日正式舉行。這場盛事吸引了超過600名來自台灣、中國內地、澳門、韓國、馬來西亞以及新加坡等地的印刷從業人員共襄盛舉。

這次的研討會主題是介紹ISO國際印刷標準、標準化帶來的益處以及各個國家認證系統的介紹。對此，香港印刷業商會特別邀請來自中國、美國、德國以及瑞士等熟悉印刷標準流程的頂尖專家，講解印刷標準化的最新趨勢以及印刷業者可以從中獲得的裨益。整場會議長達一整天，共有五位專家演講以及執行標準流程的印刷企業分享印刷標準流程的相關經驗。有鑑於印刷標準化的重要性且為提升對印刷標準化的認識，台北市印刷商業同業公會特別組團參加這次的會議。

整場高峰會活動由全國印刷標準化技術委



香港印刷業商會楊金溪會長與本會理事長陳景浪



來自台灣的與會者們（由左自右）白逸禾、陳景浪、陳政雄、張世錫、徐忠煌



香港高峰會-國際印刷標準化論壇會場

員會李安秘書長演講開場，演講主題在強調印刷標準化需快速發展的重要性，因為印刷品質水準的高低和印刷標準是直接相關的，所以中國政府在過去幾年中對中國印刷業的流程標準化極為支持。

接下來，是由香港印刷業商會邀請來自世界各國專家進行的ISO專題演講；首先是由Robert Chung教授主講的「ISO TC130及

ISO 12647 印刷標準介紹」。Prof. Chung 為美國羅徹斯特理工學院印刷學系教授，教授「印刷品質控制」及「色彩管理」相關科目，是印刷流程的專家。Prof. Chung 講解包括 ISO TC130、ISO 12647 以及 ISO 10128 等與印刷相關的 ISO 標準，以及印刷標準對印刷企業的重要性。Prof. Chung 提到業界共識的重要，而 ISO TC130 印刷標準有助印刷買家和印刷業者對品質期望一致，可因此提高供應鏈的效率。Prof. Chung 比較 PSO (Process Standard Offset 印刷流程標準) 以及 G7 的優缺點。最後，Prof. Chung 提出了新的認證系統 PSA (Print Standards Audit)，期望能藉由新標準的引入，將 G7 提升到下一個層次。

第二位演講者為 David Quincy McDowell 先生。演講主題為最新的 ISO 標準介紹：ISO 15339。McDowell 先生是柯達公司的 Senior Technical Associate。他為我們解說第一個印刷標準 ISO 12647 的歷史沿革及其重要性，接著 McDowell 先生則指出 ISO 12347 的限制和現



Robert Chung 教授

今印刷業者需要 ISO 15339 的原因。ISO 12647 的目的是要達到印刷流程控制的目標數值，而 ISO 15339 則是一個編寫中的印刷標準，它使用一個新的方法來表示數碼數據以及色彩管理的印刷定義。McDowell 先生另外指出 ISO 15339 的目標是在於補足 ISO 12647 而非取代它，ISO 12647 在未來一樣具有一定的重要性，ISO 12647 以及 ISO 15339 會互相補足，隨著特性化數據的使用，業界將會逐步改變。

接著是由 Jürgen Gemeinhardt 先生主講印刷色彩品質控制。Gemeinhardt 先生為 Fogra 印刷技術部門主管，他在 Fogra 任職超過 12 年並負責 Fogra PSO (Process Standard Offset) 的全球認證活動。FOGRA 是一家德國的印刷藝術研究機構，且積極參與多項與色彩管理及印刷有關的 ISO 標準制定與維護。基於 ISO 標準，FOGRA 為印刷業者提供了與印刷管理和色彩校正相關的檢定標準，Gemeinhardt 先生所提出的 PSO (Process Standard Offset) 即是由 Fogra 所制定的印刷標準流程。Fogra 的 PSO 是基於 ISO 12647 的印刷認證，也是歐洲認可的主要印刷認證。Gemeinhardt 先生解說了 Fogra PSO 的認證過程以及通過 Fogra PSO 的要求。Fogra PSO 為完整的商業印刷流程控制，其中包括了整個生產供應鏈的管控，因此在印前、印製中以及印後等不同領域皆有規範及要求。

在中場休息後是由來自瑞士的 Ugra 董事總經理 Erwin Widmer 先生為我們分享 Ugra 公司在亞洲的 PSO 活動。Ugra 是瑞士的印刷藝術工業研究推廣協會，為瑞士官方認可的媒體及印刷技術中心。Ugra 提供基於 ISO 的多項印刷技術與流程控制等相關的 PSO。Ugra PSO 是根據 ISO 17025 所制訂，且經由瑞士政府認可。Widmer 先生提到 Ugra 的方案清楚、簡單，因此深受亞洲區的印刷業者喜愛，在東亞

各國皆有公司取得認證。而且 Ugra PSO 是由 Ugra 專家進行認證，因此更提高了可信性。

最後的主講者是美國的 Steve Smiley 先生，他為我們解說了利用 G7 作為印刷流程控制以及標準化的過程。Smiley 先生為現任 Vertis Communications 色彩技術總監，Vertis Communications 則是一家為美國零售業者提供廣告以及市場解決方案的服務公司，現為美國第 7 大印刷企業。Smiley 先生所提到的 G7 是由 IDEAlliance GRACoL (General Requirements and Applications for Commercial Offset Lithography) 工作組所提出，是在美洲以及亞洲地區被廣泛使用的印刷流程標準。G7 的主要概念是使用共同中性灰表現來進行色彩校準，由於可以使用在不同廠房和不同技術間校正，因此可以減少錯誤機會並製造出更具一致性的印刷產品。

在各國的專家們演講完之後，接下來進行香港印刷企業對印刷認證的分享，由中編印務

行政總裁謝葆德先生主持。各個企業經營者皆提到了推動印刷標準流程的艱辛，且強調這並非一條容易的路。但他們也都提到了印刷工廠標準化後獲得的益處，並非每次都是實質的收益，而是對管理方面產生了幫助，顯示標準化對企業的價值性。

在印刷企業分享結束之後，所有的海外主講齊聚一堂，共同討論並分享關於印刷標準流程的見解和想法。所有的主講者們皆認同印刷標準流程的重要性，但對甚麼是標準仍有不同意見。McDowell 先生開玩笑道：「我們應該只有一個標準，那就是我的標準。」雖然所有認證皆基於 ISO 標準，但也因為有這些不同的意見，各個組織才發展出了不同的印刷標準認證。而所有不同標準認證的目標，皆是為了更好的印刷流程服務。當論壇結束，時間已達下午五點，這次由香港印刷業商會舉辦的香港高峰會也到此落幕。



印刷論壇 - 由全體海外主講者共同討論關於印刷標準流程的見解和想法

7 個人的快印神話

— 專訪布萊特數碼科技有限公司

以臺灣為家的布萊特數碼科技有限公司是數位印刷領域獲得 ISO 色彩認證為數不多的企業之一，在公司董事長殷慶璋的帶領下，布萊特不斷致力於新產品與新技術的研究開發，為數位資訊傳遞的豐富而努力。布萊特已經完全實現了在線網路印刷下單、即時狀態查詢、數位網路按需印刷 (POD)、數位印刷色彩質量管控等全面數位化流程，其快速的交貨周期、簡潔自動的操作環節、與 Internet 的直接連接、產品質量的大幅提高、管理成本的降低及使數位化的圖文資訊完整、準確地流通的特色，均賦予數位印刷更多的增值空間，從而避免僅靠價格競爭的市場模式。

傳統到數碼的華麗轉身

布萊特數碼科技有限公司的前身是 1983 年成立的鑫昌彩色印刷有限公司，該公司專注於傳統印刷，但是隨著時代與市場的演變，越做越辛苦的傳統印刷讓殷慶璋一直都想突破這一領域。在 1985 年，他成立了英茂條碼印刷有限公司，新公司只做條碼印刷專業，別的一概不做。剛開始，殷慶璋並行發展這兩家公

司，隨後慢慢的就轉為以條碼印刷為主，傳統印刷產業逐步淡出。2002 年，殷慶璋毅然將自行創立英茂條碼有限公司股份賣掉，決定投身日益興起的數碼印刷行業，同時將“鑫昌彩色印刷有限公司”更名為更具新時代感的“布萊特數碼科技有限公司”，公司的業務定位于高仿真藝術品複製和個性化 POD 印刷相冊及個人出版。由於在臺灣，個人出書十分便捷，基本上任何人都可以出書，就這樣，布萊特在個人出版領域做得風生水起。

7 個人 1200 萬營業額

這兩個數位是很多數位印刷企業望塵莫及的。殷慶璋從兩個方面道出了緣由。先從 POD 的市場接單狀況來看，布萊特不做門市業務、不接散單，主要是依靠上游合作夥伴的網路印刷平臺來接單。布萊特內部的工作流程自動化程度非常高，單子接進來後，從開單到出貨單沒有一處是需要人為來處理的，而且質量完全可以做到客戶滿意。在布萊特，“人”的主要職責是：確認單子是否已經進來，並夾帶有製作檔案；打開檔案檢查無誤後，通過系統自動

將檔案轉成數碼印刷需要的格式然後傳送給印刷設備。在這整個業務流程中，人力參與的部分極少，大概一天一個人處理 100 件訂單都沒有問題。所以布萊特公司的 POD 業務只有一位員工在處理。

再來談一下高仿真複製。高檔字畫作品的製作過程是很繁複的，主要的流程大概是，攝影或掃描底片、校色、輸出、裱框、裝框、裱背等。而在這個製作流程中，布萊特的主要職責是校色和輸出，這也就是人力精簡的根本原因。

在臺灣大概有四五家從事高仿真藝術品複製的企業，布萊特在製作品質和專業性方面一直都是領先的，並連續 3 屆獲得“科印杯”數碼印刷作品大獎賽的大獎——2007 年獲得“品質大獎”；2008 年獲得複製類的“金獎”，其他類的“銀獎”；2010 年榮獲“全場大獎”。布萊特公司高仿真業務的來源有兩個主要方向：一是與博物館合作，拿到博物館的授權後由專業人員將展品拍攝下來，布萊特負責印製，裱好的成品就可以在博物館的商品區售賣，利潤率可以達到 60% 以上。在布萊特，80% 的高仿真業務基本上都是這樣運作的。二是來源於一些藝術家或者攝影家的個人作品，尤其是在他們舉辦展覽的前期，布萊特就要忙上一陣子了，如果其中的作品現場售出，布萊特就要趕工再製作一份送至展廳。

布萊特在高仿真技術方面有兩個特長，一是可以完全保證不同批次產品的質量及色彩一致性，二是布萊特自行研發了一項防偽技術應用於高仿真複製品的防偽。單是這兩點就足以令同行業者驚歎了。

基於標準的人性化企業管理

殷慶璋在企業管理方面有自己的獨門秘笈。他將企業管理分為兩個層面。從公司的日常管理面而言，因為公司的員工比較少，殷慶璋沒有花太多精力進行強硬的制度化管理，他用隨性的管理方式讓大家的關係融洽如一家人。從技術面來講，殷慶璋的要求就非常高



了而且真正做到位。每一個工作組都制定有一個書面的 SOP 標準，比如印表機如何做到標準狀態、如何確認機器處於穩定狀態、設備與某類紙張配合後的色彩效果如何等。讓員工不論在任何時間來做這項工作，都不需要動腦筋來思考，只需要拿著說明書一條一條照做就可以了。經過多年的經驗累積，現在布萊特已經擁有十幾套這樣的標準。甚至施樂的雷射印表機，也有類似這樣的標準。

對於數碼印刷機的印刷標準的呈現，殷慶璋也有自己的做法。“從傳統印刷做這麼久下來，我們都知道要印刷一個好的印刷品一般都是靠師傅拿著樣張來手工調墨或者借助機器的按鍵進行調墨，而數碼印刷是不能調整的，如果我們要進行質量控制，只能從印前開始掌控，將檔案控制到你想要的效果，這才是關鍵。所以，我在前端的軟體中花費了很多錢和精力。”在布萊特，每周一的早晨，員工上班的第一件事情就是調整顯示器；每天早晨，印表機都要先校準好，將顏色回饋到最標準的狀態。“你如果要求自己列印出來的東西是好的，你就要這樣堅持”。

永續創新的激情

2011 年，殷慶璋又將啟動新的公司改造計劃，因為他認為現在所從事的數位印刷加工形式，並不是一個標準的商業模式。他計劃借助現代科技將數碼印刷演變成獨特的可持續發展的商業模式。我們拭目以待。



殷慶璋

現職：布萊特數碼科技有限公司 董事長
財團法人印刷工業技術研究中心 董事
國立臺灣藝術大學 圖文系 兼任講師
台灣區印刷暨機器材料工業同業公會 特別顧問
台北市印刷商業同業公會 會務顧問
中華印刷科技學會 理事

經歷：英茂條碼印刷股份有限公司 董事長兼總經理
北京英格條碼技術有限公司 副董事長兼總經理
台灣區印刷暨機器材料工業同業公會 理事
台北市印刷商業同業公會 理事

打造印刷產業黃金十年

印刷工業技術研究中心總經理 張世錫

財團法人印刷工業技術研究中心長期深耕台灣印刷產業，內容包括技術創新、品質提升和輔導產業升級轉型，並協助廠商強化競爭力航向藍海市場。去年印研中心在陳政雄董事長與全體同仁的努力下，將研發觸角延伸至陶瓷、紡織、醫療美容、環保、數位出版發行系統，以及文創產業知識管理、外銷拓展等領域，進而帶動傳統印刷產業突破削價競爭和內需市場萎縮的瓶頸，將印刷的核心技術向外延伸，創造更高的附加價值。

身為印研中心為台灣印刷界的智庫，展望台灣建國 100 年，印研中心將從四大方向著手，進而擴大台灣印刷市場的經濟價值，包括：1. 傳統印刷產業輔導、升級、轉型及環保應對。2. 包裝產業的生產、防偽及新科技和市場開發。3. 工業裝璜印刷輔導引進、IMD、儀表印刷、紡織品印刷及產品美化。4. 機能性印刷，如電子、光電、電路及工業材料等等。

傳統印刷包括平印、柔印、網印及凹印，如何提升附加價值？如上光、冷燙及 UV、3D 印刷，LED UV 的廣泛使用節能、環保，小批量數位列印，包括電子成像的色粉電子墨列印、噴墨列印，使用雲端科技的傳播及儲存。

減少環境衝擊的生產、國外市場開拓、電子書，電子出版的因應。CTP 系統廣泛使用減少污染、提高品質。印刷經營人員觀念的轉型、印刷操作人員、印前及影印店人員技術轉向無版列印培訓，文化創意元素的導入更提升附加價值。

包裝生產的數位化設計、打樣到小量印刷、切割技術引進，更自動化及數位化的製程

改善。因應新素材、新數位製造及防偽科技，提高無塵、無菌的生產等級的附加值，凹版、柔版的水性墨，水性上光無 VOC 排放的上光裱（膜）。

工業裝璜印刷，如陶瓷、紡織品、戶外海報、建材、電子通訊產品裝飾、儀表板到 IMD 模內裝璜，使用網版、噴墨生產的引進。

機能性印刷，非視覺的印刷加工，導電墨、彩色濾鏡及各種工業材料分佈到整個電路製造，應用在微半及次微半的生產，加上奈米材料的使用，網印、噴墨及凹版都有空間。使用印刷的電子生產工藝正方興未艾。材料認知、工藝的掌控到品管的要領也是成敗關鍵。過去印刷電路版印刷的發展印刷業未能參與，現在數位印刷介入電子印刷的時代，專業資訊已經更加透明化，印刷業也應參與其中，未來才有更寬廣的發展機會。

在這個內需與外銷市場皆面臨瓶頸的年代，台灣的印刷產業更應該朝向「優化產業結構，從傳統中邁向高科技化」而努力，才能夠永續發展。如同日本經營之聖稻盛和夫所云的「大義下取利」，印研中心身為財團法人，是台灣產業所倚賴的印刷產業智庫中心同仁們必須要有為整個產業奮鬥的大義，為國家社會付出心力，才能促進台灣印刷產業的進步。強化產業體質、擴大服務面向是今後印研中心努力的重心，未來將會把印研中心打成為業界推動創新轉型、價值創新最強而有力的後盾，與產業攜手再造台灣印刷產業的黃金十年。

轉載「印刷新訊」87 期

弘明印刷設計股份有限公司

弘明印刷成立於民國60年，積極培養人才，不斷提升設備，更重視工作夥伴的健康，全力營造愉悅、和諧、人性的企業文化，建立起強大厚實並豐富的專業人員，其經營哲學強調目標導向和績效責任，追求健康的企業文化為集團的主軸，深獲客戶信賴與肯定。

弘明印刷不斷的追求進步，為提升效率與印刷技術而拓展，於2011年遷移至中和新廠房，擁有數百坪使用空間，更新軟硬體設備，提供更完善的品質、效率、服務。



設備 印刷機設備



日本小森五色加一水性上光印刷機



平版印刷機



平版印刷機



活版印刷機



數位印刷機



燙印機



裝訂區

團隊 厚實、用心的專業團隊



業務部



財務部



設計部



運輸部

服務項目

企劃設計、彩色印刷、有價證券



弘明印刷設計股份有限公司
Hong Ming Printing & Design Co., Ltd.

新北市中和區立德街95號1樓
電話：(02)5592-6888
E-mail：homi@ms54.hinet.net

第十六屆理監事簡介



理事長
陳景浪
公司：光隆印刷廠股份有限公司
電話：(02)2331-4526
傳真：(02)2383-2251
E-mail：langchen@lang-win.com.tw



常務理事
海外交流委員會主任委員
名譽理事長
陸兆友
公司：恆展印刷有限公司
電話：(02)2304-8977
傳真：(02)2367-9003
E-mail：luchaoyu@yahoo.com



常務理事
聯誼委員會主任委員
邱仕樟
公司：盈濤印刷品有限公司
電話：(02)2302-2215
傳真：(02)2304-0508
E-mail：wan66889@ms35.hinet.net



常務理事
總務委員會主任委員
林平和
公司：長達印刷有限公司
電話：(02)2304-0488
傳真：(02)2308-6820
E-mail：chang.ta2304@msa.hinet.net



常務理事
服務委員會主任委員
葉雲仁
公司：中益彩色製版印刷有限公司
電話：(02)2240-0055
傳真：(02)2247-5869
E-mail：chungye@ms12.hinet.net



常務理事
出版委員會主任委員
曹常德
公司：萬達打字印刷有限公司
電話：(02)2363-9367
傳真：(02)2362-7718
E-mail：tina.e0819@msa.hinet.net



常務理事
紀律委員會主任委員
葉穎睿
公司：先施文具印刷有限公司
電話：(02)8772-5566
傳真：(02)8772-7287
E-mail：sincere2@ms14.hinet.net



常務理事
產經發展委員會主任委員
游明耀
公司：順裕印刷有限公司
電話：(02)2762-7751
傳真：(02)2763-7523
E-mail：lee.aba@msa.hinet.net



常務理事
網站資訊委員會主任委員
周賢謙
公司：承亞興企業有限公司
電話：(02)2738-0998
傳真：(02)2738-0180
E-mail：chou.chein@msa.hinet.net



理事
徐雨憲
公司：邦迪設計印刷有限公司
電話：(02)2225-6199
傳真：(02)2225-6089
E-mail：pundy@pundy.com



理事
房文德
公司：大光華印務部
電話：(02)2302-3939
傳真：(02)2302-2036
E-mail：house@cando.com.tw



理事
賴正忠
公司：綜美實業股份有限公司
電話：(02)2226-3928
傳真：(02)2226-3932
E-mail：zm1979@livemail.tw



理事
鄭玉章
公司：鴻霖印刷傳媒股份有限公司
電話：(02)8245-3358
傳真：(02)2246-6133
E-mail：angus@holinco.com.tw



理事
姚文瑩
公司：維美資訊用品印刷有限公司
電話：(02)2555-5480
傳真：(02)2550-3309
E-mail：vi.mei@msa.hinet.net



理事
黃世中
公司：鴻友印前數位整合股份有限公司
電話：(02)8245-3358
傳真：(02)2246-6133
E-mail：andy@holinco.com.tw



理事
許賢哲
公司：科藝彩色製版印刷有限公司
電話：(02)2302-0406
傳真：(02)2302-7230
E-mail：sy1269@ms21.hinet.net



理事
何登燦
公司：漢泰文化事業股份有限公司
電話：(02)8511-0606
傳真：(02)8511-0512
E-mail：ht33@ms53.hinet.net



理事
沈家杰
公司：尚美圖文科技股份有限公司
電話：(02)2388-1955
傳真：(02)2388-1956
E-mail：service@summitprint.com.tw



理事
林清汶
公司：采泥藝術印刷股份有限公司
電話：(02)2221-9969
傳真：(02)2226-4622
E-mail：art@cgggroup.com.tw



理事
莊道霖
公司：金元豐印刷企業有限公司
電話：(02)2301-2304
傳真：(02)2307-3870
E-mail：b651208@ms23.hinet.net



理事
鄭志文
公司：大新圖書文具有限公司
電話：(02)2301-6655
傳真：(02)2301-4400
E-mail：dsdahshin@gmail.com



理事
財務委員會主任委員
謝明正
公司：詠美照相製版有限公司
電話：(02)2331-3661
傳真：(02)2331-8875
E-mail：loma@ms39.hinet.net



理事
周樹輝
公司：環韋企業有限公司
電話：(02)2664-9728
傳真：(02)2664-9740
E-mail：chou9728@gmail.com



監事會召集人
賴國耀
公司：日昌印製廠股份有限公司
電話：(02)2557-4940
傳真：(02)2557-2032
E-mail：ryhchang@gmail.com



理事
賴坤鉦
公司：和坤事務用品有限公司
電話：(02)3234-5677
傳真：(02)3234-4558
E-mail：n9105@ms74.hinet.net



候補理事
陳清煌
公司：三源印刷事業有限公司
電話：(02)2301-6331
傳真：(02)2332-4343



常務監事
涂國評
公司：元茂國際企業股份有限公司
電話：(02)2531-2323
傳真：(02)2531-8588
E-mail：yuanqmo@ms22.hinet.net



監事
吳水蓮
公司：會文多媒體設計有限公司
電話：(02)2304-4938
傳真：(02)2306-6253
E-mail：unia4938@gmail.com



理事
高金鳳
公司：志泰印製有限公司
電話：(02)2305-9212
傳真：(02)2332-5929
E-mail：ht3032656@yahoo.com.tw



候補理事
王鈞霖
公司：緯杰資訊有限公司
電話：(02)2298-1656
傳真：(02)2298-2409
E-mail：service@netprinting.com.tw



常務監事
吳雪豐
公司：文匯印刷資訊處理有限公司
電話：(02)2302-1170
傳真：(02)2306-6253
E-mail：whp1173@gmail.com



監事
潘添裕
公司：鷹王紙品有限公司
電話：(02)2267-7555
傳真：(02)2267-8755
E-mail：envelop.system@msa.hinet.net



理事
蔡明輝
公司：連誠裝訂股份有限公司
電話：(02)8919-1100
傳真：(02)8919-2114
E-mail：fax8919@yahoo.com.tw



候補理事
任志強
公司：利豪印刷事業有限公司
電話：(02)2231-9602
傳真：(02)2231-9606
E-mail：ejgu6889@yahoo.com.tw



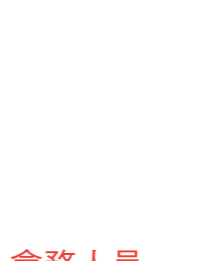
監事
林文彬
公司：聖日企業有限公司
電話：(02)2332-0168
傳真：(02)2332-0169
E-mail：abinco.168@gmail.com



監事
洪東漢
公司：東鑫文具印刷有限公司
電話：(02)2336-2666
傳真：(02)2336-2668



理事
劉展瑞
公司：台灣身心障礙人福利促進會
電話：(02)2816-9292
傳真：(02)2812-1630
E-mail：twpad.tw@gmail.com



會務人員

候補理事
任志強
公司：利豪印刷事業有限公司
電話：(02)2231-9602
傳真：(02)2231-9606
E-mail：ejgu6889@yahoo.com.tw

總幹事
徐維宏
電話：(02)2388-1088
傳真：(02)2388-1089
E-mail：tcpa88@ms35.hinet.net



監事
陳俊宇
公司：弘明印刷設計股份有限公司
電話：(02)5592-6888
傳真：(02)5591-6050
E-mail：homi@ms54.hinet.net



候補監事
徐忠煌
公司：加斌有限公司
電話：(02)2325-5500
傳真：(02)2706-7272
E-mail：echo26@ms4.hinet.net



監事
陳貞伶
公司：冠順數位有限公司
電話：(02)2365-2563
傳真：(02)2365-1213
E-mail：guanshun@ms18.com.tw

創會65週年暨建國百週年聯歡晚會

本會「創會65週年暨建國百週年聯歡晚會」於100年1月16日(星期日)下午6時假新上享餐廳(台北市長安西路287-2號1樓)舉開,會中冠蓋雲集,與會嘉賓暨會員同業共計席開58桌同歡聯誼,台北市長郝龍斌蒞會場道賀並致贈「績

懋功宏」掛軸慶賀。而象徵公會65週年之慶生蛋糕並在各蒞會長官及友會理事長們的聲聲祝賀中切開晚會序幕,令人引領企盼的摸彩活動更讓晚會情境達到高潮,也劃下圓滿之句點。



台北市長郝龍斌蒞會祝賀



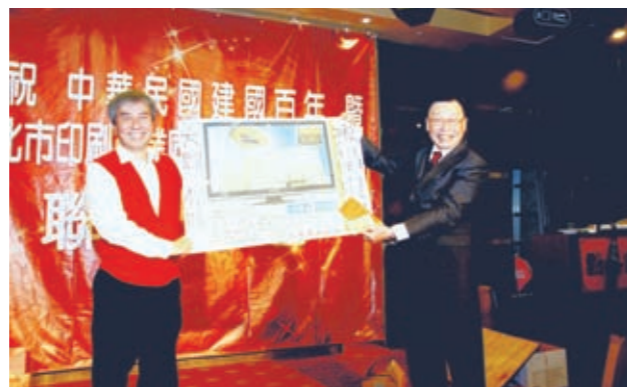
台北市長郝龍斌頒贈績懋功宏掛軸乙副



蒞會長官暨各友會理事長們同台慶賀本會65週年



65週年慶聯歡晚會場景



65週年慶聯歡晚會摸彩活動頭獎得主上台領獎

中華民國印刷七團體理事長暨常務理監事聯席會議

由本會輪值主辦之中華民國印刷七團體理事長暨常務理監事聯席會議於100年1月16日(星期日)下午4時30分假新上享餐廳(台北市長安西路287-2號1樓)召開,會中為財政部印刷廠取之於民又與民爭利乙案深入研議,基於「非獨占性之事業,民間能承作之業務,政府不宜再以公帑投資設備與民爭利。」及「除中央印製廠負印製新台幣之特殊任務有存在之必要外,財政部印刷廠的各項印刷工作,民間均有能力及設備完成,而且品質及效率絕無問題。」等事實,決議以印刷七團體名

義,建請財政部裁撤財政部印刷廠。會議並於下午六時圓滿結束。



第十五屆第二十次理監事聯席會議

第15屆第20次理監事聯席會議於100年3月12日(星期六)下午6時30分假帥王溫泉大飯店(宜蘭縣礁溪鄉公園路1號)召開,會中審核通過了100年1、2月份收支對照表及資產負債表,山富紙業股份有限公司等8家申請入會暨會員名冊等案。

本次理監事聯席會並為第15屆理監事春遊會,兩天一夜之宜蘭知性畢業之旅,更增添了相互之情誼。



中國(廣東)國際印刷技術展覽會

中國(廣東)國際印刷技術展覽會於2011年4月9日到13日在東莞厚街的廣東現代國際展覽中心舉辦。本會理事長陸兆友率代表們一行共襄盛會,展會期間並在華佑印刷器材有限公司引薦下與湖南省印刷協會聯誼餐敘,並互贈紀念品永續情誼。



本會與會代表們於會場前合影



理事長陸兆友與湖南省印刷協會餐敘聯誼時互贈紀念品

參加第四屆中國國際全印展新聞發佈會

由中國印刷技術協會、中國印刷科學技術研究所和杜塞爾多夫展覽（上海）有限公司共同主辦的第四屆中國國際全印展即將於 2011 年 11 月 14 日至 17 日在上海新國際博覽中心舉行。4 月 11 日，第四屆中國國際全印展新聞發佈會於東莞嘉華酒店舉行。本會理事長陸兆友等代表們應邀參加。而來自主辦方中國印刷技術協會、中國印刷科學技術研究所、杜塞爾多夫展覽（上海）有限公司的代表分別進行了演講，為與會嘉賓介紹了截止到目前的全印展籌備情況，預計本屆展會展覽總面積將達 69,000 平方米，並迎來近 630 多位全球各地的展商和 100,000 多專業觀眾。



本會與會代表們於會場合影



理事長陸兆友和與會各團體嘉賓合影

第十六屆第一次會員大會

本會第十六屆第一次會員大會於民國 100 年 4 月 16 日（星期六）下午 2 時 30 分假台北市萬華區行政中心禮堂（台北市和平西路三段 120 號 13 樓）召開，會中頒發了 99 年度「會員子女教育獎學金」、獎狀及獎學金，也審核通過了「99 年度歲入歲出決算、收支報告表、資產負債表及財產報告表」、「100 年度工作計劃暨歲入歲出預算表」暨「為提升同業專業知識舉辦印刷進修班」等案，並進行第 16 屆理、監事選舉，會中冠蓋雲集，會議圓滿順暢。



99 年度會員子女教育獎學金大專組得獎者合影



99 年度會員子女教育獎學金高中組得獎者合影

第十六屆理、監事選舉：

一、大會報告出席人數：

會員（選舉人）應出席 170 人，實際出席 67 人，委託出席 47 人，共 114 人，依商業團體法第 19 條規定「代理人數不得超過親自出席人數之半數」，故有效選舉人數為實際出席 67 人，委託出席 33 人，共計 100 人，已達法定人數。

二、驗票：林平和、徐雨憲、曹常德

三、選舉理事：

監票：林文彬、賴國耀
 發票：林平和、吳水蓮、潘添裕
 唱票：涂國評、周賢謙
 記票：房文德、陳俊宇、何登燦、任志強
 得票：
 陸兆友：60 林平和：54 陳景浪：58

許賢哲：58 徐雨憲：50 曹常德：56
 賴正忠：52 游明耀：50 姚文瑩：70
 邱仕樟：48 沈家杰：45 莊道霖：46
 葉雲仁：46 葉穎睿：64 鄭玉章：58
 周賢謙：65 房文德：62 黃世中：55
 何登燦：58 林清汶：41 鄭志文：41
 謝明正：51 賴坤鈺：39 高金鳳：70
 蔡明輝：37 劉展瑞：33 周樹輝：67
 上列 27 名當選第十六屆理事。
 陳清煌：33 王鈞霖：31 任志強：17
 上列 3 名當選第十六屆候補理事。

備註：

- 一、原第十五屆理事殷慶璋 44 票、李新丁 41 票，因商業團體法第 23 條規定「理事、監事之任期均為三年，其連選連任者，不得超過二分之一。」，故不得當選。
- 二、劉展瑞、陳清煌得票數同為 33 票，經抽籤由劉展瑞當選理事一職。

四、選舉監事：

監票：姚文瑩、賴正忠

發票：林平和、吳水蓮、潘添裕
 唱票：邱仕樟、簡岳田
 記票：黃世中、沈家杰

得票：

林文彬：64 賴國耀：62 涂國評：66
 陳俊宇：63 陳貞伶：58 吳雪豐：26
 吳水蓮：23 潘添裕：22 洪東漢：13
 葉穎睿：22 周賢謙：22 鄭志文：22
 周樹輝：20 沈家杰：18 盧俊雄：2
 徐忠煌：2 葉雲仁：1 殷慶璋：1

下列 9 名當選第十六屆監事。

林文彬、賴國耀、涂國評、陳俊宇、陳貞伶、吳雪豐、吳水蓮、潘添裕、洪東漢。

徐忠煌 1 名當選第十六屆候補監事。

備註：

- 一、葉穎睿、周賢謙、鄭志文、周樹輝、沈家杰等擇定當選理事。
- 二、盧俊雄、徐忠煌 2 人同票，盧俊雄當場聲明放棄，徐忠煌當選候補監事。



第 16 屆第 1 次會員大會場景



第 16 屆理監事選舉開計票場景

第十六屆第一次理監事聯席會議

本會第十六屆第一次理監事聯席會議於民國 100 年 4 月 20 日（星期三）下午 5 時假錦華樓大飯店錦繡廳（台北市新生北路二段 28 號 2 樓）召開，會中進行第 16 屆常務理監事、監事會召集人及理事長選舉，會議圓滿順暢。

第十六屆常務理、監事選舉：

一、選舉常務理事

驗票：林平和、徐雨憲、曹常德
 監票：謝明正
 發票：林平和、吳水蓮、潘添裕
 唱票：涂國評 記票：周賢謙
 得票：
 陸兆友：14 林平和：14 陳景浪：14
 許賢哲：10 徐雨憲：11 曹常德：17

賴正忠：11 游明耀：14 姚文瑩：4
 邱仕樟：13 沈家杰：1 莊道霖：12
 葉雲仁：14 葉穎睿：21 鄭玉章：11
 周賢謙：17 房文德：10 何登燦：10
 林清汶：1 鄭志文：1 謝明正：1
 周樹輝：1

二、選舉常務監事

驗票：林平和、徐雨憲、曹常德
 監票：沈家杰 發票：林平和、鄭玉章
 唱票：邱仕樟 記票：游明耀、黃世中
 得票：
 林文彬：3 賴國耀：8 涂國評：5
 吳雪豐：8

選舉結果及當選名單

- 一、常務理事 9 名：
陸兆友、林平和、陳景浪、曹常德、游明耀、邱仕樟、葉雲仁、葉穎睿、周賢謙。
- 二、常務監事 3 名：
賴國耀、涂國評、吳雪豐。

第十六屆理事長、監事會召集人選舉：

驗票：林平和、徐雨憲、曹常德

一、選舉理事長

監票：陳貞伶
發票：涂國評、陳貞伶
唱票：涂國評、潘添裕
記票：吳雪豐

二、選舉監事會召集人

監票：林平和
發票：林平和、邱仕樟
唱票：邱仕樟
記票：游明耀

選舉結果

- 一、理事長：陳景浪。
- 二、監事會召集人：賴國耀。



常務理監事選舉開計票



理事長長選舉開計票



第 15、16 屆理事長交接由榮譽理事長盧俊雄監交



第 16 屆第 1 次理監事聯席會議場景



第 16 屆理監事大合照

第十六屆第二次理監事聯席會議

本會第十六屆第二次理監事聯席會議於民國 100 年 5 月 6 日（星期五）下午 5 時假庭園會館 203 室（台北市徐州路 2 號）召開，會中審核通過了「100 年 3、4 月份收支對照表及資產負債表」、「景竣實業股份有限公司一家申請入會」、「敦聘第十五屆理事長陸兆友為第十六屆名譽理事長」、「致贈牌匾感謝第十五屆陸理事長兆友任內對公會卓著之貢獻」、「敦聘本會第 16 屆顧問」、「請各理監事熱烈參與本會各委員會以茲務實本會會務推行及運作」、「修訂本會理監事應盡義務事項暨聯誼會相關規定」等案。

第十六屆顧問芳名錄

分 類	姓 名	單 位	職 稱
會務顧問	陳政雄	財團法人印刷工業技術研究中心	董事長
會務顧問	黃義盛	中華印刷科技學會	理事長
會務顧問	李興緯	中國印刷學會	理事長
會務顧問	呂進發	台灣區印刷暨機器材料工業同業公會	理事長
會務顧問	吳朝陽	台灣省印刷商業同業公會聯合會	理事長
會務顧問	邱垂裕	台灣省印刷商業同業公會聯合會	前理事長
會務顧問	蕭勝和	高雄市印刷商業同業公會	理事長
會務顧問	張金來	基隆市印刷商業同業公會	理事長
會務顧問	陳四郎	台北市商業會	秘書長
會務顧問	殷慶璋	布萊特數碼科技有限公司	董事長
學術顧問	王祿旺	世新大學圖文傳播暨數位出版學系	系主任
學術顧問	徐明景	文化大學資訊傳播學系	系主任
學術顧問	韓豐年	台灣藝術大學圖文傳播藝術學系	系主任
學術顧問	陳昌郎	台灣藝術大學圖文傳播藝術學系	教授
學術顧問	蕭耀輝	景文技術學院視覺傳達設計系	教授
產業顧問	曾正夫	恆昶實業公司	副總經理
產業顧問	許銘裕	三菱重工印刷機公司	總經理
產業顧問	張中一	中華彩色印刷股份有限公司	董事長
產業顧問	王益宏	昭明社股份有限公司	董事長
民意顧問	林郁方	立法院	立法委員
民意顧問	陳玉梅	台北市議會	市議員
民意顧問	郭昭巖	台北市議會	市議員
民意顧問	吳志剛	台北市議會	市議員
民意顧問	周威佑	台北市議會	市議員
民意顧問	劉耀仁	台北市議會	市議員
法律顧問	劉興業	尚鼎法律事務所	所長
法律顧問	黃鴻圖	大展聯合法律事務所	主持律師

第三屆海峽新聞出版業發展論壇

本會理事長陳景浪及夫人、名譽理事長陸兆友、常務理事林平和、常務理事游明耀及總幹事徐維宏等於6月11-14日應福建省印刷協會邀請，參加第三屆海峽新聞出版業發展論壇，相關報導詳見本期「第三屆海峽論壇與會紀實」。

香港印刷業商會 72週年慶

本會理事長陳景浪、名譽理事長陸兆友、常務理事林平和及總幹事徐維宏等於6月17日應香港印刷業商會邀請。參加該會第37屆理監事就職典禮暨72周年慶祝晚會。



本會與會代表們於會場合影



陳理事長景浪致贈本會65周年特刊與香港印刷業商會會長楊金溪



本會與會代表於會場與澳門印刷業商會及珠海市印刷協會代表們合影



本會與會代表和印研中心代表與香港印刷業商會會長楊金溪合影



陳理事長景浪代表本會致贈香港印刷業商會祝賀紀念牌



香港印刷業商會回贈感謝紀念牌予本會陳理事長景浪

第十六屆第三次理監事聯席會議

本會第十六屆第三次理監事聯席會議於民國100年7月8日(星期五)下午6時假庭園會館402室(台北市徐州路2號)召開，會中台北市政府社會局一科科长林秋香蒞會指導並頒發第16屆理監事當選證書，同時審核通過了「100年5、6月份收支對照表及資產負債表」、「彩峰實業有限公司等八家申請入會」、「65週年慶聯歡晚會收支」、「第五屆台灣金印獎本會擬推薦印刷終身貢獻獎人選」、「本會設備折舊、報廢、列管」、「總幹事舊制退職金結清」、「公會出版物廣告辦法修正」、「網站資訊公告規範」、「100年度會員國內自強活動」、「100年度會員國外自強活動」、「修正本會會員子女教育獎學金實施辦法」等案。



政府採購實務研討會

本會鑒於政府採購法施行以來，對我業界影響甚鉅，而廠商如何維護自身權益更是眾所迫切知悉之事項。為此，本會特向經濟部協助中小企業參與政府採購服務中心申請政府採購法團體輔導專案，期能藉由本專案讓會員業界們得以更加了解採購法，同時更懂得如何去保障自身權益。並於100年7月21日(星期四)13:30~17:00假經濟部中小企業處(台北市羅斯福路二段95號3樓)舉辦「政府採購實務研討會」。



政府採購實務研討會場景之一



政府採購實務研討會場景之二

美國東部知性之旅（下）

本會會務顧問 殷慶璋

8/14 華盛頓 DC

8/13 早上 10 點多從賓州女兒家出門不到 5 分鐘接到女婿電話說他要下班了，可以與我們一起出遊華盛頓 DC，我們順路到馬里蘭卅巴爾的摩國家水族館，館內特色有海豚表演、屋頂的熱帶雨林和中央光芒水池及多層鯊魚水箱。晚上在巴爾的摩市內港 Phillips 海鮮餐廳吃帝王蟹腳（king crab legs）是當季海鮮，每客 US\$25 吃到飽，每人吃了 4-5 盤，真是好吃又過癮加過本；晚上夜宿 DC 白宮隔 2 條街的飯店，一早到街上吃麥當勞早餐後走路到白宮；預計一天行程到白宮、華盛頓紀念館、林肯紀念館、國會山莊及華盛頓國民隊主場等地旅遊。

白宮是美國總統府所在地，坐落在首都華盛頓市中心區的賓夕法尼亞大街 1600 號。北接拉斐特廣場，南鄰愛麗普斯公園，與高聳的華盛頓紀念碑相望。白宮共佔地 7.3 萬多平方米，由主樓和東、西兩翼三部分組成。主樓寬 51.51 米，進深 25.75 米，共有底層、一樓和二

樓 3 層。國賓來訪時，都要在南草坪舉行正式歡迎儀式。每年春天的復活節時，總統和夫人都要在這裡舉行傳統的遊園會。白宮現在供遊人參觀的部分主要是白宮的東翼，包括底層的外賓接待室、瓷器室、金銀器室和圖書室，一樓的宴會廳、紅廳、藍廳、綠廳和東大廳。

只要提到華盛頓，讓大家印象極深的景點之一是這座華盛頓紀念塔。華盛頓紀念塔堪稱為華盛頓的地標，登上塔頂眺望整個華盛頓特

區的風景。往塔的正北方向望去，依次為橢圓廣場、白宮、拉法埃脫公園。紀念塔的西側，遠處是林肯紀念堂，近處是憲法公園；東側是國會大廈和格蘭特紀念堂等。它們同在城市的東西向主軸線上。底層以上的塔身高為 555.5 英尺（169.3 米），勻稱的比例，簡潔明快的手法，體現了古典建築的風格。美國人自稱堪與埃及的金字塔媲美。1848 年 7 月 4 日，舉行了莊嚴的奠基典禮。在這次典禮上，還使用了喬治·華盛頓在 1793 年美國國會大廈奠基時親手使用過的一把瓦刀。紀念塔工程在前六年中進行得比較順利，可是，後來由於南北戰爭的發生，迫使當時已砌築到 150 英尺（45.7 米）高度的紀念塔停工。直到 1876 年 8 月 2 日，格蘭特總統批准了一項法令，責成聯邦政府來繼續完成這座紀念塔工程。1884 年 8 月 9 日塔身

砌築到 500 英尺（152 米）高度，同年 12 月 6 日封頂，工程全部完成。

在美國首都華盛頓市區的西部，摩爾林蔭大道的末端，碧波蕩漾的波托馬克河畔，矗立著一座莊嚴雄偉、氣勢非凡的仿古希臘巴特農神廟式的古典建築—林肯紀念堂。紀念堂內有 36 根石柱代表林肯去世時美國建立的三十六州，還有一座林肯的大理石像，刻畫了林肯沉思時的像貌。紀念堂前，有一倒映池。入夜，與紀念堂相鄰的華盛頓紀念塔和國會大廈，燈火輝煌，倒映於池水中，成為華盛頓有名的一大勝景。

這座白色大圓頂的政府大廈通常被視為華盛頓的象徵，美國參、眾兩院構成的國會就在這裡舉行會議。國會大廈是美國的政治中心之一，南側為下院，北側為上院。大家常可在電視新聞上看到國會大廈，對它一定不陌生。國會大廈外觀宏偉氣派，其獨特的白色圓頂屋頂，讓人印象深刻。國會大廈內部裝修豪華精美，大廳直徑 29 米，圓頂建築內壁高 55.8 米，使用鋼鐵的總重量達 4000 噸以上。走進大廳可以看到圓頂大廳四周以建國史為題材的大型油畫與人物雕塑，每一幅畫都有它的歷史故事，講解員會繪聲繪色地進行講解。國會大廈可自由前往參觀，也可參加每天都有地導覽活動，每 15 分鐘一次，費用免費，而且還有導覽員作講解。



白宮正面



華盛頓紀念塔



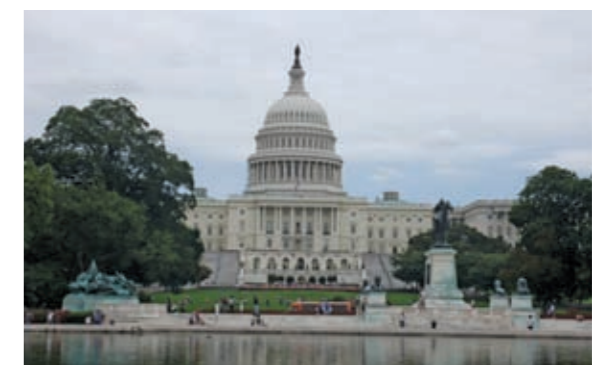
Phillips 海鮮餐廳帝王蟹腳（king crab legs）



白宮後門



林肯紀念堂

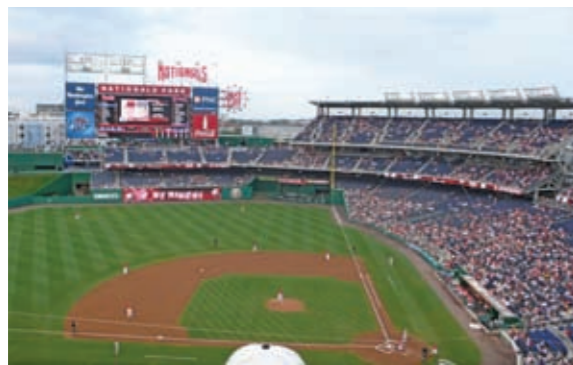


國會大廈

2008年華盛頓國民隊主場搬到新建立的國民球場 National park，新的球場可以看到美國國會大廈。晚上到華盛頓國民隊主場觀看國民隊與 D-Backs 隊比賽，地主隊很落氣在第六局以 2:7 輸球，我們就不看了先離開同飯店休息。

8/17 費城

我們一行排隊參觀獨立宮是免費的，但是必須先到 Visitor Center 領取參觀的門票有時段的，工作人員會幫你安排參加一個解說團，由專業解說員帶領大家一起參觀獨立宮。獨立宮一樓的會議室，是《獨立宣言》和憲法的簽署地。當年華盛頓將軍、富蘭克林、杰弗遜、各州代表坐過的桌子、椅子，用來簽名的鵝毛筆、墨水，華盛頓當時宣讀《獨立宣言》的會議室前台等等都以當年的原始狀態呈現在我們面前。寂靜的空間裡，讓遊人們回想起 200 多年前在這裡發生的激烈辯論。是他們的勇氣與智慧改變了美國的命運，也奠定了當今美國人民價值觀念的基礎。獨立宮二樓是一間長方形的公共活動室，長條餐桌上擺放的都是當年建國領袖們用過的餐具原物，全都有 200 多年的歷史了。活動室邊上還有兩件簡易的圖書室和餐廳，室內都保留著當年的家具裝飾。獨立宮是美利堅合眾國正式誕生的重要地點建立於



華盛頓國民隊主場



獨立宮

1732 年原本是賓州州政府廳的獨立宮，舉行過許多重要的會議 1775 年 5 月舉行第二屆憲政國會 1776 年 7 月 4 日獨立宣言與 1787 年 9 月 7 日美國憲法也都是在此起草與簽署的。

自由鐘在費城獨立大廳外面，矗立著一座現代化的鐘樓，世界最著名的大鐘之一自由鐘安放其中。鐘面上刻著《聖經》上的名言：“向世界所有的人們宣告自由”在費城獨立大廳外面，矗立著一座現代化的鐘樓，世界最著名的大鐘之一自由鐘。這座鐘是由倫敦著名的懷特佩爾鑄造廠鑄造的，1752 年移交獨立大廳（當時叫州議會大樓）。自由鐘的歷史只有 250 多年，重量只有 900 多公斤，由多種金屬混合鑄成。1751 年由賓州州議會以 100 英鎊的價格從英國訂購，當年工藝水平顯然有限，第二年大



自由鐘

鐘運到費城，試敲時就破裂了。一年後兩個當地鑄造工重新鑄造，總算成功。1835 年慶祝華盛頓生日時，又被幾個孩子敲出了一尺長的裂痕。十年後在同樣的活動中，它被敲了幾個小時，結果出現了我們現在看到的這條著名的鋸齒狀裂縫，而在事實上那並不是唯一的裂縫。自由鐘再也無法修復，除了每年的獨立日，全美大小教堂鐘聲齊鳴，頭一個敲響的是自由鐘，它極少被使用。

國家獨立歷史公園內的美國第一銀行，由華盛頓內閣的財政部長亞歷山大·漢密爾頓創立，是美國最古老的銀行。美國第一銀行，建於 1819 年是一座古希臘式建築，造型相當美觀。該銀行於 1836 年停業，以後作為費城海關，現列為歷史古跡，對外開放，供遊客參觀。第一銀行是在當時財政部長漢米爾頓（Alexander Hamilton）規劃下，1791 年經由華盛頓總統和國會許可准許建造，於 1797 年完成的第一銀行建築上贏得眾多的盛名，我們相信它是第一個宏偉古典建築樣式的代表作第一銀行的合法性，同時也激發許多關於美國憲政試譯嚴謹派（strict constitutionalists）和寬鬆派（loose constitutionalists）辯論的火花。

在費城街上走路時看到有印刷廠的標示，依指示到印刷廠才發現是班傑明·富蘭克林印刷廠，對我是印刷人來說是有一種親切感及喜



班傑明·富蘭克林印刷廠現場操作手動凸版印刷機

悅，現場有位老師父在操作手動凸版印刷機印刷當年報紙，買了一份美金 4 元當紀念。

班傑明·富蘭克林（Benjamin Franklin，1706 年 1 月 17 日－1790 年 4 月 17 日）是他父親十七名子女中最小的兒子。他上學至十歲，十二歲時在他兄長的出版社當學徒。十七歲時出走到費城，數月後到倫敦，在一家印刷廠內工作。後來在一名商人幫助下回到費城，成立了他自己的印刷公司，出版報紙，並且發表自己的文章，在當地的社會中得到相當的尊重。之後他出版的一本箴言書籍，令他大受歡迎。1748 年，班傑明·富蘭克林退出了他的印刷生意，不過他仍然能從他的合夥人手中分得印刷店可觀的利潤。由於 1928 年以後每張百元美鈔上都印有班傑明·富蘭克林的肖像，再加上美元身為世界主要流通貨幣的重要性，導致班傑明·富蘭克林的長相廣為世界各地不少人所熟悉。

8/19 結束美國之旅



美國第一銀行



The 4th All in Print China
第四屆中國國際
 中國國際印刷技術及設備器材展
 China International Exhibition for All Printing Technology & Equipment

全印展

信息時代的印刷活力
 Synergy of Print and Digital Era

創新·升級·融合·發展
 Integration of Data Innovation

2011.11.14-17

中國·上海新國際博覽中心
 SNIEC · Shanghai China

近七萬平米展覽面積
六百多家展商

國內外目標參觀群體

- 商業印刷、書籍印刷、報業印刷、標籤印刷、安全印務、商務製表等企業
- 複印、出版、後加工、紙製品加工公司
- 零售業與製造商
- 廣告和設計公司、廣告行銷和公關公司
- 紙張與信封製造商
- 多媒體及網絡出版商
- 印刷及相關專業媒體
- 教學及專業機構
- 印刷及印刷用戶等相關協會
- 食品、藥品、化妝品包裝
- 印刷設備、器材製造商

www.allinprint.com

Organized by
 主辦單位:



The Printing Technology Association of China
 中國印刷技術協會



CAPT China Academy of Printing Technology
 中國印刷科學技術研究所



Messe Düsseldorf (Shanghai) Co., Ltd.
 杜塞爾多夫展覽(上海)有限公司

International Supporter
 國際支持單位:



Messe Düsseldorf GmbH
 杜塞爾多夫展覽集團公司

- organizer of drupa
 drupa 主辦者



Undertaken by
 承辦單位:



The Printing Technology Association of China
 中國印刷技術協會



科印傳媒
 Keyin Media China
 科印傳媒



Messe Düsseldorf (Shanghai) Co., Ltd.
 杜塞爾多夫展覽(上海)有限公司

Co-organized by
 協辦單位:



Shanghai Printing Trade Association
 上海市印刷行業協會

化想法為成品
給創意真生命
設計 數位 文化

大光華印務部

電話: 2302-3939

傳真: 2302-2036

E: house.print@msa.hinet.net

印刷軟體領導品牌 · 行銷兩案三地

印刷 ERP 專業印刷管理系統

印刷ERP管理系統

工單作業系統 · 生產排程管理 · 資材管理系統
產品管理系統 · 送貨作業系統 · 基本資料管理
採購管理系統 · 品質管理系統 · 帳務管理系統
績效管理系統 · 估價管理系統 · 成本分析管理系統

專業的松柏

松柏資訊，主要研發印刷ERP，行銷市場19年，是目前印刷相關軟體市佔率第一名的電腦公司。

本公司之印刷業專業軟體，以[一單到底]的開發觀念，結合ISO精神及四大品保理念貫穿系統，各部門環環相扣。同時解決估價、訂單、生產、自動排程，品保、帳款、CRM、BOM、JIT、採購、稽核等印刷企業經常遇到的問題，使您在激烈的市場競爭中提高競爭力，優化流程、降低成本、隨時掌握交貨進度等資訊。

歡迎各界來電索取免費試用版。本公司亦可派員至府上進行免費專案規劃，同時提出專業企劃案，診斷您公司各種管理上的問題，滿意後才正式簽約。

台灣地址:

台北縣土城市金城路二段242巷7號6樓

電話:02-22643364 傳真:02-2270-9203

E-Mail:songbor.infor@msa.hinet.net

<http://www.songbor.com.tw>



印刷軟體 松柏科技